



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΤΗ 13 ΜΑΪΟΥ 1981

ΤΕΥΧΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ
127

ΝΟΜΟΣ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 1158

Περί οργάνωσης και διοικήσεως σχολών 'Ανωτέρας Καλλιτεχνικής 'Εκπαιδεύσεως, Κρατικού Βραβείου Θεάτρου και καταργήσεως 'Αδείας 'Ασκήσεως 'Επαγγελματίος 'Ηθοποιού.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

Ψηφισάμενος ομοφώνως μετά της Βουλής, αποφασίσαιεν:

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α.

'Οργάνωσις και Διοικήσις Σχολών 'Ανωτέρας Καλλιτεχνικής 'Εκπαιδεύσεως.

*Άρθρον 1.

Βαθμίς.

'Η 'Ανωτέρα Καλλιτεχνική 'Εκπαίδευσις ανήκει εις την τρίτην βαθμίδα εκπαιδεύσεως, παρέχεται δέ εις τας 'Ανωτέρας Δημοσίας και 'Ιδιωτικές Σχολάς Καλλιτεχνικής 'Εκπαιδεύσεως.

*Άρθρον 2.

Σκοπός—'Εποπτεία.

1. Αί ανώτεροι Σχολαί Καλλιτεχνικής 'Εκπαιδεύσεως έχουν ως σκοπόν την παροχήν εκπαιδεύσεως εις την Δραματικήν Τέχνην, την Τέχνην του Χορού και την Κινηματογραφικήν—Τηλεοπτικήν Τέχνην.

2. Αί εν λόγω Σχολαί τελούν υπό την εποπτείαν του 'Υπουργείου Πολιτισμού και 'Επιστημών.

*Άρθρον 3.

Κατηγορίαι Σχολών.

1. Αί 'Ανωτεροι Σχολαί Καλλιτεχνικής 'Εκπαιδεύσεως διακρίνονται εις Σχολάς:

- α) Δραματικής Τέχνης, περιλαμβανούσας τὰ Τμήματα:
 - 1) 'Υποκριτικής
 - 2) 'Αρχαίων 'Ελληνικών Δραμάτων και Παιητικού Λόγου
 - 3) Σκηνοθεσίας
 - 4) Δραματολογίας
- β) Χορού, περιλαμβανούσας τὰ Τμήματα:
 - 1) Καθηγητών Χορού και
 - 2) Χορευτών.

γ) Κινηματογραφίας—Τηλεοράσεως, περιλαμβανούσας τὰ Τμήματα:

- 1) Σκηνοθεσίας—Κρατικής—Σεναρίου.
- 2) Σκηνογραφίας—'Ενδυματολογίας.
- 3) Φωτογραφίας Κινηματογράφου—Τηλεοράσεως.
- 4) 'Οργάνωσης Παραγωγής.
- 5) 'Εγγραφής 'Ηχου και
- 6) Κινουμένου Σχεδίου.

2. Διά Προεδρικών Διαταγμάτων, εκδιδόμενων προτάσει των 'Υπουργών Πολιτισμού και 'Επιστημών και 'Εθνικής

Παιδείας και Θρησκευμάτων, δύναται να προστίθενται εις τας ανωτέρω και ἑτεροι 'Ανώτεροι Σχολαί Καλλιτεχνικής 'Εκπαιδεύσεως, ως και ἑτερα Τμήματα εις τας προβλεπομένας υπό του παρόντος άρθρου Σχολάς ή τας εν τῷ μέλλοντι προστεθησόμενας.

*Άρθρον 4.

*'Αδεια ιδρύσεως και λειτουργίας.

1. 'Η ἄδεια ιδρύσεως και λειτουργίας 'Ανωτέρας Σχολῆς Καλλιτεχνικής 'Εκπαιδεύσεως χορηγείται δι' ἀποφάσεως του 'Υπουργού Πολιτισμού και 'Επιστημών, δημοσιευμένης διὰ τῆς 'Εφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως εις:

α) 'Ελληνας πολίτας ἐφ' ὅσον 1) ἔχουν συμπληρώσει τὸ 21ον ἔτος τῆς ἡλικίας των, 2) ἔχουν ἐκπληρώσει τὰς στρατιωτικὰς των ὑποχρεώσεις ή ἔχουν νομίμως ἀπαλλαγῇ τούτων, 3) δὲν εἶναι ἀνυπότακτοι ή δὲν ἔχουν καταδικασθῇ τελεσιδικως ἐπὶ λιποταξίᾳ, 4) δὲν ἔχουν καταδικασθῇ δι' οἰονδήποτε ἀδίκημα ἐκ τῶν ἀποτελούντων κώλυμα πρὸς διορισμὸν εις δημοσίαν θέσιν, 5) ἀπολαύουν τῶν πολιτικῶν δικαιωμάτων και δὲν ἔχουν κηρυχθῇ εις ἀπαγόρευσιν ή δικαστικὴν ἀντίληψιν ή πτώχευσιν και 6) κέκτηνται τίτλον σπουδῶν παρέχοντα δικαίωμα διορισμοῦ εις θέσιν καθηγητοῦ τῆς Σχολῆς τῆς ὁποίας ζητοῦν τὴν ἰδρύσιν.

β) Νομικὰ ἐν γένει Πρόσωπα Δημοσίου ή 'Ιδιωτικοῦ Δικαίου και 'Εταιρείας, ἐφ' ὅσον ή πλειοψηφία τῆς Διοικήσεως ανήκει εις 'Ελληνας πολίτας, ἐπιδιώκονται δὲ διὰ τοῦ καταστατικοῦ των μορφωτικοῦ και πολιτιστικοῦ σκοποῦ.

Προκειμένου περὶ 'Εταιρειῶν και Ν.Π.Ι.Δ. αἱ προϋποθέσεις τοῦ ἐδαφίου α' δέον ὅπως συντρέχουν εις τὸν ὁρίζμενον ὑπ' αὐτῶν ἐκπρόσωπον ἐκ των μελῶν ή των Διοικούντων αὐτά.

2. 'Απὸ τῆς ἰσχύος τοῦ παρόντος οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ ἀποκτήσουν τὴν ἐν τῇ παρ. 1 τοῦ παρόντος ἄδειαν ὑποβάλλουν εις τὸ 'Υπουργεῖον Πολιτισμοῦ και 'Επιστημῶν, ἀπὸ 1ης 'Ιανουαρίου ἕως 30ῆς Μαρτίου ἐκάστου ἔτους, αἴτησιν, εις τὴν ὁποίαν δέον νὰ ἀναγράφωνται ή ἐπωνυμία—προσωπικὴ τῆς Σχολῆς, τὰ Τμήματα ἐκπαιδεύσεως και ή πόλις και ή περιοχὴ εις τὴν ὁποίαν πρόκειται νὰ λειτουργήσῃ αὕτη.

3. Διὰ Προεδρικοῦ Διατάγματος, ἐκδιδόμενου προτάσει τοῦ 'Υπουργοῦ Πολιτισμοῦ και 'Επιστημῶν, καθορίζονται τὰ μετὰ τῆς αἰτήσεως ὑποβαλλόμενα δικαιολογητικά πρὸς ἀπόδειξιν τῆς συνδρομῆς των προϋποθέσεων τοῦ παρόντος νόμου.

4. 'Ο ἰδρυτὴς—ἰδιοκτῆτης ὑποχρεοῦται νὰ θέσῃ εις λειτουργίαν τὰ κάτωθι Τμήματα, ἐκ των ἐν ἄρθρῳ 3 τοῦ παρόντος προβλεπομένων.

α) Τῆς Σχολῆς Δραματικῆς Τέχνης:

'Υποκριτικῆς

β) Τῆς Σχολῆς Χοροῦ:

Χορευτῶν

γ) Τῆς Σχολῆς Κινηματογραφίας - Τηλεοράσεως

1) Σκηνοθεσίας - Κριτικής - Σεναρίου

2) Σκηνογραφίας - Ενδυματολογίας καὶ

3) Φωτογραφίας - Κινηματογράφου - Τηλεοράσεως

5. Ἡ ἄδεια ιδρύσεως καὶ λειτουργίας τῶν Σχολῶν χορηγείται τὸ βραδύτερον μέχρι 31ης Ἰουλίου τοῦ αὐτοῦ ἔτους.

6. Ἀπαγορεύεται πᾶσα διαφήμις ἢ ἀγγελία πρὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς ἀδείας ιδρύσεως καὶ λειτουργίας Σχολῆς, διὰ τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως.

Ἄρθρον 5.

Κωλύματα—Ἀσυμβίβαστα.

Ἀπαγορεύεται ἡ χορήγησις ἀδείας πρὸς ἰδρυσιν Σχολῆς Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαιδεύσεως:

α) Εἰς πρόσωπα ἀπολυθέντα ἐκ Δημοσίας Ὑπηρεσίας δι' ἀνεπάρκειαν περὶ τὴν ἐκπλήρωσιν τῶν καθήκοντων τῶν ἢ δι' ἀσυμβίβαστον πρὸς τὸ ἔργον τῶν διαγωγῆν, συνισταμένην εἰς ἔλλειψιν ἡθους.

β) Εἰς δημοσίους ὑπαλλήλους ἢ ὑπαλλήλους Ν.Π.Δ.Δ. καὶ

γ) εἰς φυσικὰ ἢ νομικὰ πρόσωπα καὶ ἑταιρείας εἰς τὰ ὁποῖα ἐπεβλήθη ἡ ποινὴ τῆς ὀριστικῆς ἄρσεως ἀδείας ιδρύσεως καὶ λειτουργίας Σχολῆς Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαιδεύσεως.

Ἄρθρον 6.

Στέγασις—Καταλληλότης Κτηρίου

1. Ἐκάστη Σχολὴ στεγάζεται εἰς ἐνιαῖον κτήριο, τὸ ὁποῖον δέον νὰ πληροῖ τὰς ὑπὸ τοῦ Διατάγματος τῆς παραγράφου 3 τοῦ παρόντος ὀρισθησάμενας προϋποθέσεις, ἀπὸ πλευρᾶς κτηρίου καὶ λοιποῦ ἐξοπλισμοῦ.

2. Συστέγασις Σχολῶν ἀπαγορεύεται. Ἐπιτρέπεται μόνον ἡ συστέγασις αὐτῶν μεθ' ἑτέρων Σχολῶν Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαιδεύσεως τοῦ αὐτοῦ ἰδρυτοῦ ὑπὸ τὴν προϋπόθεσιν ὅτι αἱ Σχολαὶ αὗται εὐρίσκονται εἰς ἕτερον γῶρον τοῦ αὐτοῦ κτηρίου, ἐπιτρέποντα τὴν ἀπόρροον λειτουργίαν τῶν.

3. Διὰ Προεδρικοῦ Διατάγματος, ἐκδιδόμενου προτάσει τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, καθορίζονται οἱ ὅροι καταλληλότητος τῶν κτηριακῶν ἐγκαταστάσεων, ὑπὸ τοὺς ὁποῖους εἶναι δυνατὴ ἡ ἰδρυσις καὶ λειτουργία Σχολῶν, ὡς καὶ ὁ ἐν γένει ἐξοπλισμὸς αὐτῶν.

4. Ὁ ἔλεγχος τῶν προϋποθέσεων καταλληλότητος τῶν κτηριακῶν ἐγκαταστάσεων καὶ χωρητικότητος τῶν διδακτηρίων διενεργεῖται ὑπὸ Ἐπιτροπῶν, αἱ ὁποῖαι ὀρίζονται δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν καὶ ἀποτελοῦνται ἐξ ἐνὸς Ὑγειονομικοῦ, ἐνὸς Ἀρχιτέκτονος καὶ ἐνὸς Πολιτικοῦ Μηχανικοῦ, κεκτημένων τὴν ιδιότητα τοῦ δημοσίου ὑπαλλήλου, καὶ ἐνὸς τυχόντος ἐιδικοῦ ἀναλόγου τῆς ἐλεγχόμενης Σχολῆς. Εἰς περιπτώσεις ἐκτὸς τοῦ Νομοῦ Ἀττικῆς ὀρίζονται ἐπιτροπὰι τῆς αὐτῆς συνθέσεως, δι' ἀποφάσεων τῶν οἰκείων Νομαρχῶν. Ἡ Ἐπιτροπὴ ἐνεργεῖ αὐτοψίαν καὶ ὑποβάλλει ἐκθέσιν πρὸς τὸ Ὑπουργεῖον Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, καθορίζουσα, ὡσαύτως, τὸν ἀνώτατον ἀριθμὸν σπουδαστῶν ἐκάστης τάξεως τῆς Σχολῆς.

5. Εἰς περιπτώσιν καθ' ἣν ἡ Ἐπιτροπὴ ἀποφανθῇ ὅτι δέον ὅπως ἐπενεχθῶν συμπληρώσεις, τροποποιήσεις καὶ μεταρρυθμίσεις τάσσεται εὐλόγως προθεσμία πρὸς πραγματοποίησιν τῶν, μετὰ ταῦτα δὲ ἀκολουθεῖται ἡ λοιπὴ διαδικασία πρὸς χορήγησιν τῆς ἀδείας.

6. Μεταστέγασις Σχολῆς εἰς ἕτερον κτήριον ἐπιτρέπεται τῇ αἰτήσει τοῦ ἰδιοκτῆτου, τῆς σχετικῆς ἀδείας χορηγουμένης δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, κατόπιν τοῦ ἐν παρ. 4 τοῦ παρόντος ἀρθροῦ προβλεπομένου ἐλέγχου.

7. Εἰς περιπτώσιν ἀνωτέρας βίας καὶ κατόπιν γνωμοδοτήσεως τῆς ἐν παραγράφῳ 4 τοῦ παρόντος ἀρθροῦ ὀριζομένης Ἐπιτροπῆς, δύναται δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν νὰ χορηγηθῇ, ἐφ' ἧς ἀπαξ, ἄδεια προσωρινῆς λειτουργίας εἰς τὸ αὐτὸ ἢ εἰς ἕτερον κτήριον, μὴ διαθέτον πλήρως τὰς ὡς ἄνω προϋποθέσεις, μέχρι λήξεως τῆς ἐκπαιδευτικῆς περιόδου.

8. Αἱ ἐν παρ. 4 τοῦ παρόντος ἀρθροῦ προβλεπόμεναι Ἐπιτροπὰι προβαίνουν καὶ εἰς περιοδικὸν ἔλεγχον τῶν Σχολῶν, κατόπιν ἐντολῆς τῆς ἀρμοδίας Ὑπηρεσίας τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

Ἄρθρον 7.

Μεταβίβασις ἀδείας.

1. Ἐπιτρέπεται ἡ μεταβίβασις τῆς χορηγηθείσης ἀδείας ιδρύσεως καὶ λειτουργίας Σχολῆς, ἐκ μέρους τοῦ ἰδρυτοῦ—ἰδιοκτῆτου ἢ τῶν κληρονόμων αὐτοῦ δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, ἐκδιδομένης μετὰ γνώμην τῆς ἐν ἀρθρῳ 25 γνωμοδοτικῆς Ἐπιτροπῆς καὶ δημοσιευμένης διὰ τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως, εἰς φυσικὰ ἢ νομικὰ πρόσωπα, ἔχοντα τὰ διὰ τοὺς ἰδρυτὰς προβλεπόμενα προσόντα, δυναμένης τῆς προσωνομίας τῆς Σχολῆς νὰ διατηρηθῇ.

2. Εἰς περιπτώσιν θανάτου τοῦ ἰδιοκτῆτου συνεχίζεται ἡ λειτουργία τῆς Σχολῆς ὑπὸ τῶν κληρονόμων, ὑποχρεουμένων τούτων ὅπως προτείνουν ἐντὸς 6 μηνῶν καὶ οὐχὶ ἀργότερον τῆς λήξεως τοῦ διανυομένου σχολικοῦ ἔτους, ἐκπρόσωπόν τῶν ἔχοντα τὰ, ὑπὸ τοῦ παρόντος νόμου, προβλεπόμενα προσόντα διὰ τοὺς ἰδρυτὰς. Παρερχομένης τῆς προθεσμίας ταύτης αἶρεται ἡ ἄδεια λειτουργίας τῆς Σχολῆς ἅμα τῇ λήξει τοῦ σχολικοῦ ἔτους.

3. Ὁ ἐν τῇ προηγουμένῃ παραγράφῳ ἐκπρόσωπος ὀρίζεται δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, ἐὰν δὲ δὲν εἶναι κληρονόμος, ἀσχετῇ τὰ καθήκοντά του μέχρις ἀποκτήσεως τῶν προσόντων ὑπὸ τινος τῶν κληρονόμων. Κατὰ τὸ διάστημα τούτο ἡ Σχολὴ λειτουργεῖ ὑπὸ τὴν ἐπινομίαν τῆς ἀρχικῆς ἀδείας.

4. Αἱ διατάξεις τῶν προηγουμένων παραγράφων 2 καὶ 3 ἰσχύουν καὶ διὰ τὴν περίπτωσιν κηρύξεως τοῦ ἰδρυτοῦ—ἰδιοκτῆτου ὑπὸ δικαστικὴν ἀπαγόρευσιν ἢ ἀντίληψιν ἢ πτώχευσιν.

Ἄρθρον 8.

Ἀνάκλησις ἀδείας.

1. Ἡ ἄδεια ιδρύσεως καὶ λειτουργίας Ἀνωτέρας Σχολῆς Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαιδεύσεως ἀνακαλεῖται, καθ' ὃν τρόπον χορηγεῖται, διὰ τοὺς κάτωθι λόγους:

α) Ἐὰν ἡ Σχολὴ δὲν ἐλειτουργήσῃν ἅπαντα τὰ ὑποχρεωτικὰ Τμήματα, δι' οἰονδήποτε λόγον καὶ ὁποτεδήποτε ἀπὸ τῆς χορηγήσεως τῆς ἀδείας:

1) Ἐπὶ ἐν σχολικὸν ἔτος αἱ Σχολαὶ Δραματικῆς Τέχνης καὶ Χοροῦ.

2) Ἐπὶ δύο σχολικὰ ἔτη αἱ Σχολαὶ Κινηματογραφίας—Τηλεοράσεως.

β) Ἐὰν ἡ Σχολὴ διέκοψῃ τὴν λειτουργίαν της κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ σχολικοῦ ἔτους.

γ) Ἐὰν τὸ φυσικὸν πρόσωπον ἢ ὁ ἐκπρόσωπος τοῦ νομικοῦ προσώπου, ἢ τῆς ἑταιρείας ὑπέπεσε μεταγενεστέρως εἰς οἰονδήποτε ποινὴν ἐπὶ κακούργηματι, κλοπῇ, ὑπεξαίρεσει, ἀπάτῃ, ἐκδίασει, πλαστογραφίᾳ, ἀπιστίᾳ δικηγόρου, δωροδοκίᾳ, καταπίεσει, ἀπιστίᾳ περὶ τὴν ὑπηρεσίαν, παραβάσει καθήκοντος, ἐγκλήματι κατὰ τῶν ἡθῶν, συκοφαντικῇ δυσφημῇ, ὡς καὶ ἐπὶ κατοχῇ ἢ ἐμπορίᾳ ἢ χρήσει ναρκωτικῶν. Προκειμένου περὶ Νομικοῦ Προσώπου καὶ ἑταιρείας ἐφ' ὅσον δὲν ἀντικαθίσταται ὁ ὡς ἄνω ἐκπρόσωπος.

δ) Ἐὰν δὲν ἐτηρηθῇσαν αἱ προϋποθέσεις τῶν παρ. 2 καὶ 3 τοῦ ἀρθροῦ 7 τοῦ παρόντος, καὶ

ε) ἐὰν ἐπιβληθῇ ἡ πειθαρχικὴ ποινὴ τῆς ὀριστικῆς ἄρσεως ἀδείας ιδρύσεως καὶ λειτουργίας τῆς Σχολῆς.

2. Εἰς τὰς ἀνωτέρω περιπτώσεις πλὴν τῶν γ' καὶ ε', δὲν θύναται νὰ χορηγηθῇ ἄδεια ἐπανιδρύσεως καὶ ἐπαναλειτουργίας, πρὸ τῆς παρελεύσεως δύο πλήρων σχολικῶν ἐτῶν ἀπὸ τῆς ἀνακλήσεως τῆς ἀδείας.

3. Δύναται Σχολὴ νὰ διακόψῃ τὴν λειτουργίαν της, μέχρι δύο πλήρων συνεχῶν διδακτικῶν ἐτῶν, διὰ λόγους ἀνωτέρας βίας, δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, ἐκδιδομένης μετὰ σύμφωνον γνώμην τῆς ἐν ἀρθρῳ 25 τοῦ παρόντος Ἐπιτροπῆς.

4. Σπουδασταὶ Σχολῆς, τῆς ὁποίας ἡ ἀδεία ἀνεκλήθη, δικαιούνται νὰ ἐγγραφοῦν εἰς ἐτέραν Σχολὴν καὶ εἰς τὸ αὐτὸ ἔτος σπουδῶν, μετ' ἐγκρίσιν τῆς ἀρμοδίας Ὑπηρεσίας τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, ἀνεξαρτήτως ἡμερομηνίας, καθ' ἣν ἐπαυθεν ἡ Σχολὴ νὰ λειτουργῇ.

Ἄρθρον 9.

Ἐπωνυμία — Προσωνυμία.

1. Ἐκάστη Σχολὴ ὀφείλει νὰ ἔχῃ ἰδίαν ἐπωνυμίαν εἰς τὴν ἑλληνικὴν γλῶσσαν.

2. Ἐν τῇ ἐπωνυμίᾳ ἀπαιτεῖται νὰ ἀναγράφονται αἱ λέξεις:

α) «ΑΝΩΤΕΡΑ ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ» καὶ

β) Τὸ εἶδος τῆς Σχολῆς.

3. Ἡ Σχολὴ ἐκτὸς τῆς ἐπωνυμίας δύναται νὰ ἔχῃ καὶ ἰδίαν προσωνυμίαν εἰς τὴν ἑλληνικὴν γλῶσσαν, ἀναποκρινομένην εἰς τὸ εἶδος τῆς Σχολῆς ἢ τὸν ἐπιδικώμενον ὑπ' αὐτῆς σκοπὸν.

4. Ἡ αὐτὴ προσωνυμία δὲν ἐπιτρέπεται νὰ χρησιμοποιεῖται ὑπὸ ἐτέρας Σχολῆς. Ὑπὸ τὴν αὐτὴν προσωνυμίαν δύναται νὰ λειτουργοῦν μέχρι δύο (2) Σχολαί, ἐφ' ὅσον ἀνήκουν εἰς τὸ αὐτὸ φυσικὸν ἢ νομικὸν πρόσωπον.

5. Ἀπαγορεύεται ἡ χρησιμοποίησις εἰς τὴν ἐπωνυμίαν ἢ τὴν προσωνυμίαν τῶν λέξεων «Ἀκαδημία», «Ἀνωτάτη», «Ἑλληνική», «Ἐθνική» ἢ ἄλλων συναφῶν παραπλανητικῶν λέξεων.

6. Αἱ ἰδρυθόμεναι Σχολαὶ ὀφείλουν νὰ ἀναγράφουν εἰς τὴν ἀνηρτημένην ὑπ' αὐτῶν πινακίδα, εἰς τὴν χρησιμοποιοῦμένην ὑπ' αὐτῶν σφραγίδα, ὡς καὶ εἰς πάντα τὰ ὑπ' αὐτῶν ἐκδιδόμενα ἐγγραφα, τὴν πληρῆ ἐπωνυμίαν καὶ προσωνυμίαν αὐτῶν ὡς αὐταὶ ἀναγράφονται εἰς τὴν ἀδείαν ἰδρύσεως καὶ λειτουργίας.

Ἄρθρον 10.

Καθήκοντα — Ὑποχρεώσεις καὶ δικαιώματα ἰδιοκτῆτου.

1. Οἱ ἰδιοκτῆται τῶν Σχολῶν εὐθύνονται διὰ πᾶσαν πρᾶξιν ἢ παράλειψιν ἐκ τῆς ὁποίας δυσχεραίνεται ἡ ἀρτία, ὁμαλὴ καὶ κατὰ νόμον λειτουργία τῆς Σχολῆς.

2. Οἱ ἀναφερόμενοι εἰς τὸν παρόντα νόμον ἐκπρόσωποι ἔχουν τὰ καθήκοντα, τὰς εὐθύνas καὶ τὰς ὑποχρεώσεις τὰς προβλεπομένας διὰ τοὺς ἰδιοκτῆτας.

3. Εἰς περίπτωσιν μεταβιβάσεως τῆς Σχολῆς εἰς ἕτερον πρόσωπον, τὸ ἀρχεῖον αὐτῆς περιέρχεται εἰς τὸν νέον ἰδιοκτῆτην.

4. Εἰς περίπτωσιν ἀνακλήσεως τῆς ἀδείας ἰδρύσεως καὶ λειτουργίας τῆς Σχολῆς, τὸ ἀρχεῖον παραδίδεται, φροντίδι τοῦ ἰδιοκτῆτου, εἰς τὴν ἀρμοδίαν Διεύθυνσιν τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

5. Οἱ ἰδιοκτῆται δύναται νὰ ὀρίζονται καὶ Διευθυνταὶ τῆς Σχολῆς των ἢ νὰ διδάσκουν τὸ μάθημα τῆς εἰδικότητός των, ἐφ' ὅσον κέκτηνται τὰ νόμιμα προσόντα.

Ἄρθρον 11.

Ὅργανωσις — Λειτουργία.

1. Ἐκάστη Σχολὴ δεόν νὰ ἔχῃ ἀριθμὸν σπουδαστῶν ἀνάλογον πρὸς τὰς αἰθούσας καὶ τὰ ἐποπτικὰ μέσα διδασκαλίας.

2. Ὁ ἀριθμὸς τῶν σπουδαστῶν ἐκάστης τάξεως ὀρίζεται εἰς 30, κατ' ἀνώτατον ὅριον.

3. Διὰ Προεδρικῶν Διαταγμάτων, ἐκδιδόμενων προτάσει τῶν Ὑπουργῶν Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν καὶ Ἐθνικῆς Παιδείας καὶ Θρησκευμάτων, μετὰ σύμφωνον γνώμην τῆς ἐν ἄρθρῳ 25 τοῦ παρόντος νόμου Ἐπιτροπῆς, ἐγκρίνεται ὁ γενικὸς κανονισμὸς λειτουργίας ἐκάστης κατηγορίας Σχολῶν Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαίδευσως, διὰ τοῦ ὁποίου ρυθμίζονται θέματα ἀφορῶντα εἰς: α) Τὴν ἐναρξιν καὶ λήξιν τοῦ σχο-

λικοῦ καὶ διδασκικοῦ ἔτους. β) Τὰ διδασκόμενα μαθήματα καὶ τὰς πρακτικὰς καὶ ἐργαστηριακὰς ἀσκήσεις. γ) Τὰ ὠρελόγια καὶ ἀναλυτικὰ προγράμματα διδασκαλίας τῶν μαθημάτων. δ) Τὴν διδακτέαν ὕλην. ε) Τὰς ἐγγραφὰς, μετεγγραφὰς τῶν σπουδαστῶν, τὴν φοίτησιν, τὰς ἀπουσίας, τὰς πάσης φύσεως ἐξετάσεις καὶ τὸν χρόνον διενεργίας αὐτῶν. στ) Τὸν τύπον τῶν τίτλων καὶ τῶν ἐκδιδόμενων πιστοποιητικῶν σπουδῶν. ζ) Τὴν βαθμολογίαν καὶ τὸν χαρακτηρισμὸν τῆς ἐπιδόσεως καὶ διαγωγῆς τῶν σπουδαστῶν. η) Τὰς προϋποθέσεις παρακολουθήσεως τῶν μαθημάτων ὑπὸ τυφλῶν σπουδαστῶν. θ) Τὰς ἡμέρας ἀργίας, τὰ δικαιώματα καὶ ὑποχρεώσεις τῶν σπουδαστῶν, τὰ πειθαρχικὰ παραπτώματα αὐτῶν.

ι) Τὰ τηρούμενα, παρ' ἐκάστη Σχολῇ, βιβλία — ἀρχεῖα, ὡς καὶ πᾶν συναφὲς θέμα.

4. Ἐκάστη Σχολὴ καταρτίζει καὶ ἰδίον ἐσωτερικὸν κανονισμὸν, διέποντα τὰ τῆς ἐσωτερικῆς αὐτῆς λειτουργίας, ὅστις ἐγκρίνεται δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, μετὰ γνώμην τῆς ἐν ἄρθρῳ 25 Ἐπιτροπῆς.

5. Ὁ Ἐσωτερικὸς Κανονισμὸς ἀναφέρεται ἰδίως εἰς Διοικητικὰ θέματα, ὡς καὶ εἰς τὰς σχέσεις τῆς Σχολῆς πρὸς τὸ προσωπικόν, τὴν διαχείρισιν καὶ τὰς οἰκονομικὰς ἐπιβαρύνσεις τῶν σπουδαστῶν.

Ἄρθρον 12.

Φοίτησις — Προσόντα ἐγγραφῆς.

1. Ἡ φοίτησις εἰς τὰς Ἀνωτέρας Σχολὰς Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαίδευσως εἶναι δι' ἐν ἑκαστὸν τῶν Τμημάτων αὐτῶν, τριετοῦς διαρκείας.

2. Εἰς τὸ πρῶτον ἔτος σπουδῶν ἐγγράφονται, κατόπιν εἰσαγωγικῶν ἐξετάσεων, οἱ ἔχοντες ἀπολυτήριον Λυκείου τοῦ Ν. 309/1976 ἢ ἀπολυτήριον ἐξαταξίου Γυμνασίου ἢ ἄλλης ἰσοτίμου Σχολῆς ἡμεδαπῆς ἢ ἀλλοδαπῆς.

3. Κατ' ἐξαιρέσιν, εἰς τὰς Σχολὰς Δραματικῆς Τέχνης καὶ τὸ Τμήμα Χορευτῶν τῶν Σχολῶν Χοροῦ, ἐγγράφονται σπουδασταὶ μὴ κεκτημένοι τὸν ὡς ἄνω τίτλον, ὅπως προκησμένοι εἰς τὴν Δραματικὴν καὶ τὴν Τέχνην τοῦ Χοροῦ, κατόπιν ἀποφάσεως ἰδικῶν, κατὰ περιπτώσιν, Ἐπιτροπῶν, συγκροτουμένων δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

4. Εἰς τὰς Σχολὰς τοῦ παρόντος νόμου δύναται νὰ ἐγγραφοῦν, κατόπιν ἐξετάσεων, καὶ ἀλλοδαποί, ἐφ' ὅσον κέκτηνται ἀντίστοιχα πρὸς τὰ ἐν παραγρ. 2 τοῦ παρόντος ἁρθροῦ ἀπαιτούμενα προσόντα ἐγγραφῆς καὶ γνωρίζουν τὴν ἑλληνικὴν γλῶσσαν εἰς βαθμὸν ἐπιτρέποντα τὴν ἀπρόσκοπον ἐκπαίδευσιν αὐτῶν.

Ἄρθρον 13.

Τίτλοι: Σπουδῶν.

1. Εἰς τοὺς εὐδοκίμως ἀποφοιτοῦντας σπουδαστὰς χορηγοῦνται, ὑπὸ τῶν Σχολῶν Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαίδευσως, οἱ κατωθὶ τίτλοι:

α) Διπλώματα εἰς τοὺς σπουδαστὰς ἀπάντων τῶν Τμημάτων.

β) Πτυχία εἰς τοὺς σπουδαστὰς τῆς παρ. 3 τοῦ ἁρθροῦ 12 τοῦ παρόντος νόμου.

2. Τὰ πτυχία εἶναι ἰσότιμα τῶν διπλωμάτων τῆς αὐτῆς ἐκτελέσεως, μόνον ὡς πρὸς τὰ δικαιώματα διδασκαλίας καὶ ἐκτελέσεως.

3. Ἐν οὐδεμίᾳ περιπτώσει ἐπιτρέπεται ἡ μὴ χορήγησις παρὰ τῆς Σχολῆς τίτλου σπουδῶν εἰς τοὺς δικαιουμένους τούτου. Εἰς περίπτωσιν ἀρνήσεως τοῦ ἰδιοκτῆτου καὶ τοῦ Διευθυντοῦ Σχολῆς νὰ χορηγήσουν τὸν τίτλον σπουδῶν, ἡ ἀρμοδία ὑπηρεσία τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, πέραν τῆς ἀσκήσεως πειθαρχικῆς κατ' αὐτῶν διώξεως, χορηγεῖ ἐγγραφὸν θεβαίωσιν περὶ τῆς μαθητικῆς καταστάσεως τοῦ σπουδαστοῦ, ἥτις ἐπέχει θέσιν τίτλου σπουδῶν, ὁ τύπος τῆς ὁποίας καθορίζεται δι' Ὑπουργικῆς ἀποφάσεως.

4. Εἰς τοὺς εὐδοκίμως ἀποφοιτοῦντας ἐκ τῶν Σχολῶν ἀλλοδαπούς, ἀπονέμονται οἱ αὐτοὶ τίτλοι σπουδῶν πρὸς τοὺς χορηγουμένους, εἰς τοὺς ἑλληνικῆς ὑψηλότητος σπουδαστὰς.

5. Διπλωματούχοι Σχολών Δραματικής Τέχνης δύναται να εΐσγωνται εις ιδρυθησόμενα Τμήματα ή Σχολάς Θεατρολογίας εις τας Φιλοσοφικάς Σχολάς των Ανωτάτων Εκπαιδευτικών Ίδρυμάτων και υπό προϋποθέσεις και ποσοστόν οριζόμενον διά Προεδρικών Διαταγμάτων, εκδιδομένων προτάσει των Υπουργών Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων και Πολιτισμού και Επιστημών.

6. Οί Πτυχιούχοι Τμημάτων ή Σχολών Θεατρολογίας δύναται να διδάσκουν μαθήματα τής ειδικότητός των εις τας Σχολεία Μέσης Εκπαίδευσεως.

Άρθρον 14.

Εξετάσεις.

1. Αί εξετάσεις διακρίνονται εις εισαγωγικάς, κατατακτήριους, προαγωγικάς, επαναληπτικάς, διπλωματικάς και πτυχιακάς.

α) Αί εισαγωγικά εξετάσεις σκοπούν εις την διακρίβωσιν των απαιτούμενων προϋποθέσεων των υποψηφίων σπουδαστών διά την έγγραφήν των εις τας Σχολάς.

β) Αί κατατακτήριαι εξετάσεις σκοπούν εις την διακρίβωσιν των απαιτούμενων γνώσεων των υποψηφίων σπουδαστών, των προερχομένων εκ Σχολών τής αλλοδαπής, διά την έγγραφήν των εις αντίστοιχον έτος σπουδών.

γ) Αί προαγωγικά εξετάσεις σκοπούν εις την διαπίστωσιν των απαιτούμενων γνώσεων διά την προαγωγήν του σπουδαστού εκ τής μιας εις την επομένην τάξιν.

δ) Αί επαναληπτικά εξετάσεις σκοπούν εις την διαπίστωσιν των απαιτούμενων γνώσεων διά την προαγωγήν εις την επομένην τάξιν ή λήψιν διπλώματος ή πτυχίου σπουδαστών, μη επιτυχόντων κατά την προηγούμενην προαγωγικήν ή διπλωματικήν ή πτυχιακήν εξέτασιν αυτών.

ε) Αί διπλωματικά ή πτυχιακά εξετάσεις σκοπούν εις την διαπίστωσιν των απαιτούμενων γνώσεων διά την χορήγησιν διπλώματος ή πτυχίου εις τους σπουδαστάς.

2. Αί προαγωγικά εξετάσεις και επαναληπτικά αυτών διενεργούνται υπό των Σχολών.

3. Αί εισαγωγικά και κατατακτήριαι εξετάσεις διεξάγονται ενώπιον Επιτροπών αποτελουμένων εκ προσώπων έγνωσμένου κύρους και έμπειρίας περί τά εξεταζόμενα μαθήματα.

Εις τας έν λόγω επιτροπάς μετέχει, άνευ δικαιώματος βαθμολογήσεως, εκπρόσωπος του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών. Χρέη Γραμματέως εκτελεί υπάλληλος του αυτού Υπουργείου.

Απαντες οι άνωτέρω διορίζονται δι' αποφάσεων του Υπουργού Πολιτισμού και Επιστημών.

4. Αί διπλωματικά ή πτυχιακά εξετάσεις και αί επαναληπτικά αυτών διενεργούνται, κατ' άρχήν, υπό των Σχολών, δι' άπαντα τά διδασκόμενα εις τώ Γ' έτος αυτών μαθήματα.

Οί επιτυχόντες εις την ως άνω εξέτασιν σπουδαστάι εξέταζονται διά την απόκτησιν διπλώματος ή πτυχίου και υπό των έν παραγράφω 3 προβλεπομένων Επιτροπών μόνον εις τά κύρια μαθήματα.

Οί άποτυχόντες εις τας υπό των Σχολών ή Επιτροπών διενεργουμένας εξετάσεις τριτοετείς επαναλαμβάνουν τά μαθήματα τής τάξεώς των, ή δε εξέτασις τούτων διά την λήψιν διπλώματος ή πτυχίου διενεργείται μόνον υπό των Επιτροπών τής παραγράφου 3 εφ' όλων των διαχθέντων μαθημάτων.

Άρθρον 15.

Διδακτικόν Προσωπικόν.

Καθόντα — Υποχρεώσεις Διευθυντού.

Περιορισμοί Διευθυντού και Καθηγητών.

1. Τό διδακτικόν προσωπικόν εκάστης Σχολής Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσεως αποτελείται εκ του Διευθυντού Σπουδών και των καθηγητών.

2. Η σύνθεσις και ό αριθμός των Καθηγητών καθορίζεται υπό του ιδιοκτήτου εκάστης Σχολής ή του εκπροσώπου του νομικού προσώπου και του Διευθυντού Σπουδών αυτής, αναλόγως προς τό αναλυτικόν και ωρεολόγιον πρόγραμμα των διδασκομένων μαθημάτων.

3. Ο Διευθυντής Σπουδών είναι υπεύθυνος διά την όμολήν και άπρόσκοπον λειτουργίαν τής Σχολής, έν τώ πλαίσίω των κειμένων διατάξεων, μεριμνών διά την άρτίαν όργάνωσιν τής εκπαίδευσεως, προϊσταται των καθηγητών τής Σχολής και άσκει πειθαρχικά καθήκοντα επί των σπουδαστών αυτής.

4. Τόν Διευθυντήν Σπουδών, άπάντα ή κωλυόμενον, άναπληροί καθηγητής, όριζόμενος υπό του ιδιοκτήτου ή προκειμένου περί Νομικού Προσώπου υπό του εκπροσώπου αυτού. Η άναπλήρωσις εγκρίνεται υπό του Υπουργού Πολιτισμού και Επιστημών.

5. Εις εξαιρετικάς περιπτώσεις και κατόπιν πλήρους και ήτιςολογημένης προτάσεως τής Σχολής, ό Υπουργός Πολιτισμού και Επιστημών δύναται να εγκρίνη την προσωρινήν και μέχρι λήξεως του σχολικού έτους άνάθεσιν καθηκόντων Διευθυντού Σπουδών εις τινα των καθηγητών τής Σχολής.

6. Εις περίπτωση καθ' ήν σπουδαστής διακόψη, δι' οίανδήποτε αίτίαν, την εις την Σχολήν φοίτησιν του, ό Διευθυντής Σπουδών ύποχρεούται να γνωστοποιήση τούτο, πάραυτα, εις πάσαν άρχήν ή όποία παρέχει διευκολύνσεις εις αυτόν.

7. Ο Διευθυντής ύποβάλλει εις τό Υπουργείον Πολιτισμού και Επιστημών πλήρες αντίγραφον μαθητολογίου, προς θεώρησιν, την επομένην τής λήξεως των έγγραφών, εις τό τέλος δε του διδακτικού έτους κατάλογον των προαχθέντων, άπορφθέντων και άνεξεταστέων σπουδαστών.

Άρθρον 16.

Προσόντα Διευθυντού Σπουδών — Καθηγητών

Πρόσληψις.

1. Ο Διευθυντής Σπουδών εκάστης Σχολής προσλαμβάνεται υπό του ιδιοκτήτου αυτής και προκειμένου περί νομικών προσώπων, υπό του Διοικητικού Συμβουλίου των, κατόπιν έγκρίσεως του Υπουργού Πολιτισμού και Επιστημών, μετά γνώμην τής έν άρθρω 25 Γνωμοδοτικής Επιτροπής. Έν ούδεμιγ περιπτώσει δύναται να λειτουργήση Σχολή άνευ προηγουμένης εκδόσεως τής άνωτέρω έγκριτικής αποφάσεως.

2. Ο Διευθυντής Σπουδών δέον όπως είναι:

α) Τών Σχολών Δραματικής Τέχνης:

1) Πτυχιούχος Ανωτάτης Σχολής ήμεδαπής ή αλλοδαπής, ειδικότητος θεατρολογίας ή

2) Πτυχιούχος ή Διπλωματούχος άνεγνωρισμένης ήμεδαπής ή αλλοδαπής Δραματικής Σχολής, με δεκαετή εύδόκιμον προϋπηρεσίαν εις τό θέατρον ή εις Δραματικήν Σχολήν ως καθηγητής και διοικητικάς ικανότητας.

β) Τών Σχολών Χορού:

Πτυχιούχος ή Διπλωματούχος καθηγητής Χορού, άνεγνωρισμένης ήμεδαπής ή αλλοδαπής Σχολής Χορού, με άποδεδειγμένα άνωτέρα προσόντα καλλιτεχνικής επιδόσεως, με δεκαετή προϋπηρεσίαν ως Διευθυντής ή Καθηγητής Σχολής Χορού και διοικητικάς ικανότητας.

γ) Τών Σχολών Κινηματογραφίας — Τηλεοράσεως:

1) Πτυχιούχος Ανωτάτης Σχολής τής ήμεδαπής ή άνεγνωρισμένης ισότημου Σχολής τής αλλοδαπής, έχων διπλωμα ή πτυχίον μιας των ειδικότητων των καθοριζομένων διά τής παρ. 1 περ. γ του άρθρου 3 του παρόντος νόμου ή τριετή, τούλάχιστον, εύδόκιμον άσκησιν του επαγγέλματος μιας των ειδικότητων τής ως άνω παραγράφου του άρθρου 3, ή

2) Πτυχιούχος άνεγνωρισμένης Ανωτάτης Σχολής τής αλλοδαπής, ειδικότητος Κινηματογράφου — Τηλεοράσεως.

3. Ο Διευθυντής Σπουδών δύναται να διδάσκη τό μάθημα τής ειδικότητός του.

4. Ο Διευθυντής δέον να κατοική εις άπόστασιν ούχί άνωτέραν των σαράντα χιλιομέτρων, από του τόπου ένθα λειτουργεί ή Σχολή και δέν δύναται να είναι συγχρόνως Διευθυντής εις έτέραν Σχολήν.

5. Διά Προεδρικών Διαταγμάτων, εκδιδομένων προτάσει των Υπουργών Πολιτισμού και Επιστημών και Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων, καθορίζονται τά προσόντα και

τά υποβαλλόμενα διὰ τὴν πρόβληψιν τοῦ λοιποῦ διδακτικοῦ προσωπικοῦ δικαιολογητικά.

6. Ἡ πρόσληψις τῶν Καθηγητῶν διενεργεῖται ὑπὸ τοῦ ἰδιοκτῆτος τῆς Σχολῆς, μετὰ γνώμην τοῦ Διευθυντοῦ Σπουδῶν αὐτῆς, δι' ἐν τοῦλάχιστον σχολικὸν ἔτος καὶ ἐγκρίνεται ὑπὸ τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

7. Τὰ ἀπαιτούμενα δικαιολογητικά διὰ τὴν πρόσληψιν τοῦ ἀνωτέρω διδακτικοῦ προσωπικοῦ υποβάλλονται εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν τὸ ἀργότερον τριάντα ἡμέρας πρὸ τῆς ἐνάρξεως τοῦ διδακτικοῦ ἔτους.

8. Τὸ διδακτικὸν προσωπικὸν δὲν διορίζεται ἢ ἐκπίπτει αὐτοδικαίως τῆς ὑπηρεσίας, ἐὰν κατεδικασθῇ δι' ἀμετακλήτου ἀποφάσεως εἰς ποινὴν συνεπαγομένην ἐκπτώσιν διὰ τοὺς δημοσίους ὑπαλλήλους.

9. Κενουμένης θέσεως διδακτικοῦ προσωπικοῦ, κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ διδακτικοῦ ἔτους, δι' οἷονδήποτε λόγον, ὁ ἰδιοκτῆτης τῆς Σχολῆς ὀφείλει ὅπως, ἐντὸς 20 ἡμέρων, προτείνῃ εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν τὴν πρόσληψιν ἀντικαταστάτου.

*Ἄρθρον 17.

Ὅριον ἡλικίας.

Αἱ ἐκάστοτε ἰσχύουσαι διατάξεις περὶ ὁρίου ἡλικίας τῶν Διευθυντῶν τῶν Ἀνωτέρων Ἰδιωτικῶν Σχολῶν, τῶν ὑπαγομένων εἰς τὴν ἐποπτεῖαν καὶ τὸν ἐλεγχον τοῦ Ὑπουργείου Ἐθνικῆς Παιδείας καὶ Θρησκευμάτων, ἐφαρμόζονται καὶ ἐπὶ τῶν Διευθυντῶν τῶν Ἀνωτέρων Σχολῶν Καλλιτεχνικῆς Ἑκπαιδεύσεως.

*Ἄρθρον 18.

Ἐξῆς παραβάσεων.

1. Πᾶσα, δι' ὑπαίτιον πράξεως ἢ παραλείψεως δυναμένη νὰ καταλογισθῇ, παράβασις τῶν διατάξεων τοῦ παρόντος νόμου καὶ τῶν εἰς ἐκτέλεσιν αὐτοῦ ἐκδιδομένων κανονιστικῶν πράξεων, ἐκ μέρους τῶν ἰδιοκτῆτῶν Σχολῶν, τῶν Διευθυντῶν καὶ τῶν Καθηγητῶν, ἐκάστου εἰς τὸν τομέα ἀρμοδιότητός του, ἀποτελεῖ πειθαρχικὸν ἀδίκημα, τιμωρούμενον διὰ τῶν ἐν τῷ ἄρθρῳ 19 προβλεπομένων ποινῶν.

2. Μεταξὺ τῶν παραβάσεων καταλέγονται ἰδίᾳ:

α) Λειτουργία ἰδιωτικῆς Σχολῆς ἄνευ ἀδείας.

β) Μὴ συμμόρφωσις τῆς Σχολῆς πρὸς τὰς ἐγγράφους ὁδηγίας τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν ἐν σχέσει πρὸς τὴν ἐκπλήρωσιν τῶν νομίμων ὑποχρεώσεών της.

γ) Μὴ παράδοσις ἀρχείου.

δ) Μὴ ἐμπρόθεσμος συμπλήρωσις κενῶν θέσεων Διευθυντοῦ καὶ Καθηγητῶν.

ε) Ἐκπρόθεσμος ὑποβολὴ τῶν δικαιολογητικῶν προσλήψεως διδακτικοῦ προσωπικοῦ, μαθητολογίου καὶ καταλόγου τῶν προαχθέντων, ἀπορριφθέντων καὶ ἀνεξετάστων σπουδαστῶν.

στ) Παράνομος ἐκδοσις ἢ μὴ χορήγησις τίτλου σπουδῶν.

ζ) Παρεμπόδισις ἀσκήσεως ἐλέγχου ὑπὸ τῆς ἐποπτευσούσης ἀρχῆς.

η) Ἀδικαιολόγητος ἀπουσία τοῦ Διευθυντοῦ καὶ τῶν Καθηγητῶν τῆς Σχολῆς, κατὰ τὰς ὥρας λειτουργίας αὐτῆς.

θ) Παρέκκλισις ἐκ τοῦ προγράμματος διδασκαλίας.

ι) Παράβασις διατάξεων περὶ ἐπωνυμίας, προσωνομίας, διαφημίσεως καὶ γνωστοποιήσεως.

ια) Παράβασις τῶν, κατὰ νόμον, στεγαστικῶν προϋποθέσεων τῶν ἐποπτικῶν μέσων διδασκαλίας καὶ ἐξοπλισμοῦ ἐν γένει.

ιβ) Ἀπασχόλησις διδακτικοῦ προσωπικοῦ ἄνευ νομίμου προσλήψεως.

ιγ) Παράβασις διατάξεων περὶ διδάκτρων.

ιδ) Μὴ τήρησις τοῦ Ἀρχείου—Βιβλίων.

ιε) Παράβασις ἐπιτρεπομένου ὁρίου σπουδαστῶν κατὰ τάξιν.

ιστ) Παράβασις τῶν διατάξεων τῶν παρ. 6 καὶ 7 τοῦ ἄρθρου 15 τοῦ παρόντος.

ιζ) Παράβασις τῆς διατάξεως τῆς παρ. 4 τοῦ ἄρθρου 16 τοῦ παρόντος.

ιη) Μὴ ὑποβολὴ εἰς τὴν ἀρμοδίαν Διεύθυνσιν τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν τῶν διπλωμάτων καὶ πτυ-

χίων, ἐντὸς μηνὸς ἀπὸ τῆς ἀνακοινώσεως τῶν ἀποτελεσμάτων τῶν διπλωματικῶν καὶ πτυχιακῶν ἐξετάσεων, πρὸς ἐπικύρωσιν.

ιθ) Μὴ ὑποβολὴ αἰτουμένων, ὑπὸ τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, ὑπηρεσιακῶν στοιχείων καὶ δικαιολογητικῶν.

*Ἄρθρον 19.

Πειθαρχικαὶ καὶ Διοικητικαὶ κυρώσεις.

1. Πειθαρχικαὶ κυρώσεις διὰ τοὺς ἰδιοκτῆτας Σχολῶν:

α) Ἐγγραφὸς ἐπίπληξις.

β) Πρόστιμον μέχρι ποσοῦ 100.000 δραχμῶν.

γ) Προσωρινὴ ἄρσις ἀδείας ἰδρύσεως καὶ λειτουργίας τῆς Σχολῆς.

δ) Ὅριστικὴ ἄρσις ἀδείας ἰδρύσεως καὶ λειτουργίας τῆς Σχολῆς.

2. Πειθαρχικαὶ κυρώσεις διὰ τοὺς Διευθυντὰς καὶ Καθηγητὰς:

α) Ἐγγραφὸς ἐπίπληξις.

β) Πρόστιμον μέχρι 50.000 δραχμῶν.

γ) Προσωρινὴ στέρησις τοῦ δικαιώματος διευθύνειν καὶ διδάσκειν.

δ) Ὅριστικὴ στέρησις τοῦ δικαιώματος διευθύνειν καὶ διδάσκειν.

3. Αἱ ὡς ἄνω κυρώσεις καταγιγνώσκονται δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, κατόπιν συμφώνου γνώμης τῆς ἐν ἄρθρῳ 25 Ἐπιτροπῆς.

4. Τὰ ἐπιβαλλόμενα πρόστιμα εἰσπράττονται ὡς ἔσθθα τοῦ Δημοσίου, κατὰ τὰς διατάξεις περὶ εἰσπράξεως Δημοσίων Ἐσόδων.

5. Ἀνεξαρτήτως τῶν ὑπὸ τοῦ παρόντος ἄρθρου προβλεπομένων κυρώσεων, ἡ ἄνευ ἀδείας λειτουργία Σχολῆς συνεπάγεται τὴν ἀμεσον διακοπὴν τῆς λειτουργίας αὐτῆς, πραγματοποιουμένην ὑπὸ τῆς κατὰ τόπον ἀστυνομικῆς ἀρχῆς, κατόπιν ἐγγράφου τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

Αἱ παρανόμως χρησιμοποιούμεναι ἐπιγραφαὶ ἀφαιροῦνται ἀμέσως, μερίμνη τῆς ἀρμοδίας κατὰ τόπον ἀστυνομικῆς ἀρχῆς, κατόπιν ἐγγράφου τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

6. Τὰ ὑπὸ στοιχεῖον ιστ τῆς παραγράφου 2 τοῦ ἄρθρου 18 τοῦ παρόντος πειθαρχικὰ ἀδικήματα ἐπιτίθουν τὴν ἄρσιν ἐγκρίσεως τῆς προσλήψεως.

*Ἄρθρον 20.

Ποινικαὶ κυρώσεις.

1. Οἱ ἰδρύνοντες ἢ διατηροῦντες ἰδιωτικὴν Σχολὴν ἄνευ ἀδείας τιμωροῦνται διὰ φυλακίσεως μέχρις ἐνὸς ἔτους καὶ διὰ χρηματικῆς ποινῆς τοῦλάχιστον 15.000 δραχμῶν.

2. Οἱ ἰδιοκτῆται ἢ οἱ Διευθυντοὶ Σπουδῶν οἱ ὅποιοι δὲν παραδίδουν τὸ ἀρχεῖον εἰς τὴν ἀρμοδίαν Διεύθυνσιν τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, ἐντὸς 20 ἡμέρων ἀπὸ τῆς κοινοποιήσεως τῆς ἀποφάσεως περὶ ἄρσεως τῆς ἀδείας, ἢ ἐξ οἰσδήποτε ἄλλης αἰτίας διακοπῆς λειτουργίας τῆς Σχολῆς, τιμωροῦνται διὰ φυλακίσεως μέχρις ἑξ μηνῶν καὶ διὰ χρηματικῆς ποινῆς τοῦλάχιστον 10.000 δραχμῶν.

3. Οἱ χρησιμοποιούντες μὴ ἐγχευμένης ἐπωνυμίας ἢ προσωνομίας ἰδιοκτῆται ἰδιωτικῶν Σχολῶν τιμωροῦνται διὰ φυλακίσεως μέχρι τριῶν μηνῶν καὶ διὰ χρηματικῆς ποινῆς.

4. Ὁ ἰδιοκτῆτης καὶ ὁ Διευθυντὴς εἰς περίπτωσιν ἀπασχολήσεως διδακτικοῦ προσωπικοῦ, ἄνευ νομίμου ἐγκρίσεως τῆς προσλήψεως, τιμωροῦνται διὰ φυλακίσεως τοῦλάχιστον τριῶν μηνῶν.

5. Ὁ Διευθυντὴς εἰς περίπτωσιν μὴ γνωστοποιήσεως διακοπῆς σπουδῶν, περὶ τῆς τὸ ἄρθρον 15 παρ. 6 τιμωρεῖται διὰ φυλακίσεως τοῦλάχιστον τριῶν μηνῶν.

6. Οἱ χορηγούντες τίτλον σπουδῶν, παρανόμως, τιμωροῦνται διὰ φυλακίσεως τοῦλάχιστον ἑξ μηνῶν.

7. Ἐπὶ παραβάσεων τελεσθεισῶν ὑπὸ νομικῶν προσώπων ἢ ἐταιρειῶν εὐθύνονται οἱ νομίμως ἐκπροσωποῦντες ταῦτα.

8. Ἀπαντὰ τὰ ἐν τῷ παρόντι ἄρθρῳ ποινικὰ ἀδικήματα διώκονται αὐτεπαγγέλτως.

*Άρθρον 21.

Δίδακτρα.

1. Διὰ τὴν ἰδρυσιν - λειτουργίαν καὶ μεταστέγασιν Σχολῶν καταβάλλονται παράβολα τὰ ὅποια καθορίζονται, ἀνὰ διετίαν, διὰ κοινῶν ἀποφάσεων τῶν Ὑπουργῶν Οἰκονομικῶν καὶ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.
2. Αὐξήσεις τῶν διδασκτρῶν κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ διδακτικού ἔτους δὲν ἐπιτρέπεται.
3. Τὰ διδάκτρα καταβάλλονται μόνον μηνιαίως.

*Άρθρον 22.

Ἐπιθεώρησις.

Ἀπαται αἱ Σχολαὶ ὑπόκεινται εἰς ἐπιθεώρησιν ἐκ μέρους τῶν ἀρμοδίων ὀργάνων τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

*Άρθρον 23.

Ἀτέλεια — Ὑποτροφίαι.

1. Αἱ ἰσχύουσαι ἐκάστοτε ἀτέλεια διὰ μεταφορὰν τῶν σπουδαστῶν δι' αὐτοκινήτων δημοσίας χρήσεως, ἰσχύουν καὶ διὰ τοὺς σπουδαστὰς τῶν Σχολῶν Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαιδεύσεως.

2. Δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, ἐκδιδομένης κατόπιν γνώμης τῆς ἐν ἄρθρῳ 25 Ἐπιτροπῆς, εἶναι δυνατόν νὰ χορηγούνται κατ' ἑτὸς ὑποτροφίαι, πρὸς κάλυψιν διδασκτρῶν καὶ ἐνίσχυσιν ἀριστοῦχων σπουδαστῶν, διὰ τὸ δεύτερον καὶ τρίτον ἔτος σπουδῶν. Ὁ ἀριθμὸς τῶν χορηγουμένων ὑποτροφιῶν, ὡς καὶ αἱ λεπτομέρειαι χορηγήσεως αὐτῶν, καθορίζονται διὰ τῆς αὐτῆς ὑπουργικῆς ἀποφάσεως.

3. Οἱ Διευθυνταὶ προτείνουν πρὸς ἐπίλογον εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, κατὰ μῆνα Ὀκτώβριον, σπουδαστὰς, οἱ ὅποιοι δύνανται νὰ τύχουν τῆς κατὰ τὴν παρ. 2 ὑποτροφίας.

4. Αἱ καλύτεραι ἐπὶ διπλώματι ἐργασίαι τῶν σπουδαστῶν τῶν Σχολῶν Κινηματογραφίας — Τηλεοράσεως βραβεύονται δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, προτάσει τῆς ἀρμοδίας ἐξεταστικῆς ἐπιτροπῆς. Διὰ τῆς αὐτῆς ἀποφάσεως καθορίζεται ὁ ἀριθμὸς τῶν βραβευομένων ἐργασιῶν καὶ τὸ ὕψος τοῦ χρηματικοῦ ποσοῦ τῶν βραβείων.

Δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν εἶναι δυνατόν νὰ παρέχεται δωρεάν ἢ μὲ δασμολογικὴ ἀτέλεια ἡ πρώτη ὕλη (παρθένα φιλμ) διὰ τὴν ἐπὶ διπλώματι ἐργασίαν τῶν σπουδαστῶν.

5. Εἰς τὸν ἐτήσιον προϋπολογισμόν τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν ἐγγράφεται, ὑπὸ εἰδικῶν κωδικῶν ἀριθμῶν καὶ φορέα, πίστως διὰ τὴν ἀντιμετώπισιν τῶν ἐκ τῆς ἐφαρμογῆς τοῦ παρόντος δαπανῶν.

*Άρθρον 24.

Ἐπιχορηγήσεις — Δάνεια.

1. Δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, ἐκδιδομένης κατόπιν γνώμης τῆς ἐν ἄρθρῳ 25 Γνωμοδοτικῆς Ἐπιτροπῆς, δύναται νὰ χορηγηθῇ ὀικονομικὴ ἐνίσχυσις πρὸς Σχολὰς μὴ κερδοσκοπικοῦ χαρακτῆρος Θεάτρου, Χοροῦ, Κινηματογραφίας καὶ Τηλεοράσεως, αἱ ὅποια ἀνταποκρίνονται πλήρως πρὸς τοὺς σκοποὺς λειτουργίας των καὶ παρέχουν ἐξέγγραφα ἀρτίως μαρφώσεως τῶν σπουδαστῶν.

2. Αἱ ἐπιχορηγούμεναι Σχολαὶ ὑπόκεινται εἰς τὸν οἰκονομικὸν ἐλεγχον τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

3. Εἰς τὸν προϋπολογισμόν τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν ἐγγράφεται, ὑπὸ εἰδικῶν φορέα καὶ κωδικῶν ἀριθμῶν, πίστως διὰ τὴν ἐνίσχυσιν τῶν ἐν λόγῳ Σχολῶν.

4. Διὰ τὴν ἐγκατάστασιν καὶ τὸν ἄρτιον ἐξοπλισμὸν τῶν Σχολῶν Δραματικῆς Τέχνης, Χοροῦ, Κινηματογραφίας - Τηλεοράσεως, πρὸς ἀποτελεσματικὴν ἐκπαίδευσιν τῶν σπουδαστῶν των, αἱ Σχολαὶ αὐταὶ δανεοδοτοῦνται ὑπὸ πιστωτικῶν ὀργανισμῶν μὲ προϋποθέσεις καὶ ὁρους καθοριζομένους ὑπὸ τῆς Νομισματικῆς Ἐπιτροπῆς.

*Άρθρον 25.

Γνωμοδοτικὴ Ἐπιτροπή.

1. Δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν συγκροτεῖται δι' ἐκάστην κατηγορίαν Σχολῶν πενταμελὲς

γνωμοδοτικὴ ἐπιτροπή, διετούς θητείας, εἰς τὴν ὁποίαν μετέχουν:

α) Εἰς (1) Ἀκαδημαϊκὸς τῆς τάξεως Γραμμάτων καὶ Τεχνῶν ἢ τακτικὸς ἢ ὁμότιμος Καθηγητὴς Ἀνωτάτου Ἐκπαιδευτικοῦ Ἰδρύματος, ὡς Πρόεδρος.

β) Εἰς (1) ἀνώτατος ἢ ἀνώτερος ὑπάλληλος τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν καὶ

γ) Τρία (3) πρόσωπα ἐγνωσμένου κύρους περὶ τὰ καλλιτεχνικά, ἐκ τῶν ὁποίων ὁ εἰς ὑποθεκινούμενος ὑπὸ τοῦ Σωματείου Ἑλλήνων Ἡθοποιῶν.

Χρὴν Γραμματέως ἐκτελεῖ ὑπάλληλος τῆς ἀρμοδίας Διευθύνσεως τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

Διὰ τῆς αὐτῆς ἀποφάσεως ὁρίζονται καὶ τὰ ἀναπληρωματικὰ μέλη τῆς Ἐπιτροπῆς τὰ ὅποια θέον ὅπως ἔχουν τὴν αὐτὴν εἰδικότητα μὲ τὰ τακτικά μέλη καὶ ὁ ἀναπληρωτὴς γραμματέως.

2. Ἡ Ἐπιτροπὴ εὐρίσκεται ἐν ἀπαρτίᾳ παρόντων τεσσάρων (4) ἐκ τῶν μελῶν αὐτῆς, ἀποφασίζει δὲ δι' ἀπλῆς πλειοψηφίας, καὶ εἰς περίπτωσιν ἰσοψηφίας ὑπερισχέει ἡ ψήφος τοῦ Προέδρου.

3. Εἰς τὴν Ἐπιτροπὴν μετέχει μετὰ δικαιώματος ψήφου καὶ ὁ Νομικὸς Σύμβουλος τοῦ Κράτους παρὰ τῷ Ὑπουργεῖῳ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, ἐφ' ὅσον αὐτὴ γνωμοδοτεῖ ἐπὶ θεμάτων ἀφορῶντων εἰς τὴν ἐπιβολὴν πειθαρχικῶν κυρώσεων.

4. Ἡ Ἐπιτροπὴ δύναται νὰ προσκαλῇ εἰς τὰς συνεδριάσεις της, ἂνε ψήφου, οἰονδήποτε πρόσωπον κατάλληλον, κατὰ τὴν κρίσιν της, ἐπὶ τελείῳ εἰδικῶν θεμάτων.

5. Ἔργον τῆς Ἐπιτροπῆς εἶναι:

α) Ὁ ἐλεγχος τῶν ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ πιστοποιητικῶν σπουδῶν, τῶν παρεχόντων δικαίωμα ἐγγραφῆς εἰς τὰς Σχολὰς Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαιδεύσεως.

β) Ὁ ἐλεγχος τῶν ὑποβαλλομένων τίτλων σπουδῶν καὶ λοιπῶν δικαιολογητικῶν διὰ τὴν ἐγκρίσιν τῆς προσλήψεως διδακτικοῦ προσωπικοῦ.

γ) Ἡ γνωμοδότησις διὰ τὴν διακοπὴν λειτουργίας τῶν Σχολῶν περὶ ἧς τὸ ἄρθρον 8 παρ. 3.

δ) Ἡ γνωμοδότησις ἐπὶ θεμάτων ἀφορῶντων εἰς τὴν ἐπιβολὴν κυρώσεων περὶ ὧν τὸ ἄρθρον 19 παρ. 1 καὶ 2.

ε) Ἡ γνωμοδότησις διὰ τὴν ἐκδοσιν τοῦ γενικοῦ κανονισμοῦ περὶ οὗ τὸ ἄρθρον 11 παρ. 3.

στ) Ἡ γνωμοδότησις διὰ τὴν ἐκδοσιν τοῦ ἐσωτερικοῦ κανονισμοῦ λειτουργίας τῶν Σχολῶν περὶ ἧς τὸ ἄρθρον 11 παρ. 4 καὶ 5.

ζ) Ἡ γνωμοδότησις διὰ τὴν χορήγησιν οἰκονομικῆς ἐνίσχυσεως πρὸς τὰς Σχολὰς περὶ ἧς τὸ ἄρθρον 24 παρ. 1.

η) Ἡ γνωμοδότησις ἐπὶ θεμάτων ἀφορῶντων εἰς τὴν χορήγησιν ὑποτροφιῶν καὶ ἐνίσχυσεως πρὸς τοὺς σπουδαστὰς περὶ ὧν τὸ ἄρθρον 23 παρ. 2 καὶ

θ) Ἡ γνωμοδότησις ἐπὶ παντὸς ζητήματος ἀφορῶντος εἰς τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ παρόντος νόμου, τὸ ὅποιον ἤθελε παραπεμφθῇ ὑπὸ τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν ἢ τοῦ ὑπ' αὐτοῦ ἐξουσιοδοτουμένου ὀργάνου.

*Άρθρον 26.

Ἐξουσιοδοτήσεις.

1. Διὰ Προεδρικῶν Διαταγμάτων, ἐκδιδομένων προτάσει τῶν Ὑπουργῶν Προεδρίας Κυβερνήσεως, Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν καὶ Ἐθνικῆς Παιδείας καὶ Θρησκευμάτων, μετὰ γνώμην τῶν ἀρμοδίων Διοικητικῶν Συμβουλίων κατατάσσονται εἰς τὴν ἀνωτέραν βαθμίδα ἐκπαιδεύσεως, αἱ κάτωθι Σχολαὶ Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαιδεύσεως, αἱ λειτουργοῦσαι ὡς ν.π.δ.δ. ἢ ὡς Ὑπηρεσίαι ν.π.δ.δ.

α) Δραματικὴ Σχολὴ τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου.

β) Δραματικὴ Σχολὴ τοῦ Κρατικοῦ Θεάτρου Βορείου Ἑλλάδος καὶ

γ) Κρατικὴ Σχολὴ Ὀρχηστρικῆς Τέχνης.

2. Διὰ τῶν αὐτῶν Διαταγμάτων τροποποιοῦνται οἱ ὀργανισμοὶ λειτουργίας τῶν Σχολῶν τούτων καὶ ρυθμίζονται τὰ ὑπὸ τῶν ἄρθρων 3, 11 ἕως 17 καὶ 23 τοῦ παρόντος νόμου ὁριζόμενα θέματα, προκειμένου δὲ περὶ τῆς Κρατικῆς Σχολῆς Ὀρχηστρικῆς Τέχνης ρυθμίζονται καὶ θέματα ἀφορῶντα εἰς τὴν ὀργάνωσιν, τὴν λειτουργίαν καὶ τὸ προσωπικὸν αὐτῆς.

*Άρθρον 27.

Μεταβατικά Διατάξεις.

1. Αί κατά την έναρξιν της ισχύος του παρόντος λειτουργούσαι Ίδιωτικά Σχολαί Δραματικά, Χοροῦ καὶ Κινηματογράφου συνεχίζουν νὰ δέχονται πρὸς ἐγγραφήν εἰς τὴν Α' τάξιν αὐτῶν σπουδαστάς, μέχρι καὶ τοῦ σχολικοῦ ἔτους 1981—1982. Ἡ λειτουργία τῶν Σχολῶν τούτων παύει τὸ βραδύτερον κατὰ τὴν λήξιν τοῦ σχολικοῦ ἔτους 1982—1983, αἱ δὲ ἀδείαι τῶν παύουν αὐτοδικαίως ἰσχύουσαι.

2. Εἰς τοὺς ἀποφοίτους τῶν ἐν παρ. 1 τοῦ παρόντος ἁρθρου Σχολῶν χορηγοῦνται τίτλοι κατὰ τάς, μέχρι τῆς ἰσχύος τοῦ παρόντος, κειμένας διατάξεις.

3. Ἀπὸ τοῦ ἐπομένου, τῆς δημοσιεύσεως τοῦ παρόντος σχολικοῦ ἔτους, οἱ φοιτοῦντες εἰς τὰς ὡς ἄνω ἀναφερομένας Σχολὰς δύνανται νὰ κατατάσσωνται, κατόπιν καταστακτικῶν ἐξετάσεων, ἐνώπιον ἐιδικῶν ἐπιτροπῶν, συγχροτουμένων δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, εἰς ἀντίστοιχα ἔτη τῶν ἰδρυθησάντων, δυνάμει τῶν διατάξεων τοῦ παρόντος, Σχολῶν.

4. Κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν ὡς ἄνω προδεσμιῶν, ἐξακολουθοῦν ἐφαρμοζόμεναι αἱ σχετικαὶ διατάξεις, αἱ ἀφορώσαι εἰς τὴν ἰδρυσιν καὶ λειτουργίαν τῶν Σχολῶν Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαιδεύσεως καὶ αἱ κατ' ἐξουσιοδότησιν τούτων ἐκδοθεῖσαι Ὑπουργικαὶ Ἀποφάσεις.

5. Διὰ τὴν ἰσοτιμίαν τῶν ἀπονεμηθέντων ὑπὸ τῶν Κρατικῶν καὶ ἀνεγνωρισμένων Ίδιωτικῶν Σχολῶν Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαιδεύσεως, μέχρι τῆς δημοσιεύσεως τοῦ παρόντος νόμου, τίτλων σπουδῶν, πρὸς τοὺς ἀπονεμηθησάμενους δυνάμει τῶν διατάξεων τοῦ παρόντος, τίτλους, ἀποφαίνεται τὸ ὑπὸ τοῦ ἁρθρου 74 παρ. 1 τοῦ νόμου 576/1977 Συμβούλιον Ἰσοτιμιῶν τοῦ ΚΑΤΕΕ Ἀθηνῶν.

6. Αἱ ὑπὸ τοῦ ἁρθρου 4 παρ. 2 καὶ 5 τοῦ παρόντος προβλεπόμεναι προδεσμῖαι ὑποβολῆς δικαιολογητικῶν καὶ χορηγήσεως ἀδείας ἰδρύσεως καὶ λειτουργίας Σχολῶν, δύναται, ἐπὶ ἐν ἔτος, ἀπὸ τῆς ἰσχύος τοῦ παρόντος, νὰ παρατείνωνται, δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

7. Ἰδρυταὶ Σχολῶν Κινηματογράφου—Τηλεοράσεως λειτουργουσῶν κατὰ τὴν δημοσίευσιν τοῦ παρόντος νόμου, μὴ κεκτημένοι τῶν ὑπὸ τὸν παρόντος προβλεπόμενων τίτλων σπουδῶν, δύνανται ἐφ' ὅσον πληροῦν τὰς λοιπὰς προϋποθέσεις νὰ διατηροῦν τὴν ἀδειαν ἰδρύσεως καὶ λειτουργίας Σχολῆς.

*Άρθρον 28.

1. Δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, δύναται νὰ χορηγῇται ἀδεία ἰδρύσεως καὶ λειτουργίας ἐρασιτεχνικῶν σχολῶν χοροῦ.

2. Διὰ Προεδρικοῦ Διατάκματος, ἐφ' ἅπαξ ἐκδιδομένου προτάσει τῶν Ὑπουργῶν Προεδρίας Κυβερνήσεως καὶ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, καθορισθῶσιν: τὰ προσόντα τῶν ἰδρυτῶν καὶ τοῦ διδακτικοῦ προσωπικοῦ τῶν σχολῶν αὐτῶν, τὰ τμήματά των καὶ τὰ τῶν κτιριακῶν των ἐγκαταστάσεων.

*Άρθρον 29.

Εἰς ἕκαστον τῶν προβλεπόμενων ὑπὸ τοῦ ἁρθρου 1 τοῦ Β.Δ. 16/1966 «περὶ ἰδρύσεως ἰδιωτικῶν μουσικῶν ἰδρυμάτων» μουσικῶν ἐκπαιδευτηρίων, δύναται νὰ λειτουργῇ καὶ Τμήμα Ὡδίκης, προστιθέμενον εἰς τὰ ὑπὸ τοῦ ἁρθρου 9 τοῦ αὐτοῦ ὡς ἄνω Β.Δ. προβλεπόμενα Τμήματα.

Ἀναγνωρίζεται ὡς νόμιμος ἡ λειτουργία τοῦ Τμήματος Ὡδίκης τῶν λειτουργούντων Ὡδείων καὶ Μουσικῶν Σχολῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τοῦ Β.Δ. 16/1966 καὶ μέχρι τῆς ἐκδόσεως τοῦ παρόντος νόμου καὶ θεωροῦνται ἔγκυροι οἱ τίτλοι σπουδῶν τοῦ τμήματος αὐτοῦ, οἱ ἐκδοθέντες ὑπὸ τῶν ὡς ἄνω μουσικῶν ἐκπαιδευτηρίων.

*Άρθρον 30.

Τελικαὶ καὶ καταργούμεναι διατάξεις.

1. Δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, ἐκδιδομένης κατόπιν γνώμης τῆς ἐν ἁρθρῳ 25 Ἐπιτροπῆς καὶ ἐν ὄψει τῶν συγκεκριμένων ἀναγκῶν, δύναται

νὰ κηρύσσεται, δι' ὠρισμένον χρονικὸν διάστημα καὶ κατὰ νομὸν, ὡς κεκορησμένος εἰς τομεῖς καὶ νὰ μὴ ἐκδίδωνται ἀδείαι ἰδρύσεως καὶ λειτουργίας Σχολῶν τοῦ τομέως τούτου.

2. Εἰς τὸν Πρόεδρον, τὰ μέλη καὶ τὸν Γραμματέα τῶν προβλεπόμενων ὑπὸ τοῦ παρόντος νόμου Ἐπιτροπῶν, καταβάλλεται ἀποζημίωσις συμμετοχῆς εἰς τὰς συνεδριάσεις των συμφώνως πρὸς τὰς διατάξεις τῆς παρ. 2 τοῦ ἁρθρου 8 τοῦ Ν.Δ. 754/1978, ὡς καὶ ὁδοιπορικὰ ἐξοδα καὶ ἡμερησία ἐκτὸς ἑδρας ἀποζημιώσεως ἐν περιπτώσει μετακινήσεως των ἐκτὸς ἑδρας, συμφώνως πρὸς τὰς διατάξεις τοῦ Ν.Δ. 65/1973 (ἄρθρον 28).

3. Ὑπὸ τὴν ἐπιφύλαξιν τῆς παραγράφου 4 τοῦ ἁρθρου 27 καταργοῦνται ἀπὸ τῆς ἰσχύος τοῦ παρόντος τὸ Ν.Δ. 1715/1942, «περὶ τῶν ἐν τῷ κράτει Ἰδιωτικῶν, Δραματικῶν καὶ Μελοδραματικῶν Σχολῶν», τὰ ἄρθρα 31 ἕως καὶ 35 τοῦ Ν.Δ. 4208/1961 «περὶ μέτρων διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τῆς Κινηματογραφίας ἐν Ἑλλάδι καὶ ἄλλων τινῶν διατάξεων», τὸ Β.Δ. 394/1963, «περὶ ἐκτελέσεως τοῦ ἁρθρου 32 τοῦ Ν.Δ. 4208/1961», καὶ αἱ διατάξεις τῶν ἁρθρῶν 250 ἕως καὶ 257 τοῦ ἀπὸ 11.11.1957 Β. Δ/τος «περὶ κυρώσεως τοῦ ἐσωτερικοῦ κανονισμοῦ τοῦ Ὡδαίου Θεσσαλονίκης», αἱ ἀφορώσαι εἰς τὴν Σχολὴν Δραματικῆς Τέχνης αὐτοῦ.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'

Κρατικὸν Βραβεῖον Θεατρικοῦ Ἔργου.

*Άρθρον 31.

Σκοπός.

Διὰ τὴν προαγωγὴν τῆς θεατρικῆς τέχνης καὶ τὴν διὰ τῆς ἡθικῆς καὶ ὕλικῆς ἐνισχύσεως δημιουργίαν ἀμύλλης μεταξὺ τῶν Ἑλλήνων θεατρικῶν συγγραφέων καθιερώνεται ἐτήσιος διαγωνισμὸς Κρατικοῦ Βραβεῖου Θεατρικοῦ Ἔργου.

*Άρθρον 32.

Προκήρυξις Διαγωνισμοῦ.

1. Ὁ διαγωνισμὸς τοῦ Κρατικοῦ Βραβεῖου Θεατρικοῦ Ἔργου προκηρύσσεται δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, τὸ βραδύτερον μέχρι 30ῆς Ἀπριλίου ἐκάστου ἔτους.

2. Διὰ τῆς ὡς ἄνω ἀποφάσεως προκηρύσσονται τρία Κρατικά Βραβεῖα, ἥτοι:

- α) Κρατικὸν Βραβεῖον συγγραφῆς θεατρικοῦ ἔργου,
- β) Κρατικὸν Βραβεῖον διὰ νέου θεατρικοῦ συγγραφέως, καὶ
- γ) Κρατικὸν Βραβεῖον συγγραφῆς πρωτοπαυχθέντος ἑλληνικοῦ ἔργου.

*Άρθρον 33.

Ὅροι Διαγωνισμοῦ.

Ὁ διαγωνισμὸς τοῦ Κρατικοῦ Βραβεῖου Θεατρικοῦ Ἔργου, διενεργεῖται ὑπὸ τοὺς κάτωθι ὅρους:

1. Τὰ πρὸς ἐράδευσιν ἔργα δύνανται νὰ ἀνήκουν εἰς ὅλα τὰ εἶδη τῆς Δραματικῆς Τέχνης. Τὰ ἔργα ταῦτα δεόν νὰ μὴ ἔχουν ἐκδοθῇ, ἀναβιβασθῇ εἰς τὸ θέατρον, ἢ τὴν Τηλεόρασιν καὶ νὰ μὴ ἔχουν μεταδοθῇ ἀπὸ Ραδιοφώνου.

2. Ἐργον κρινέν, ἅπαξ, ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς ἢ ἄλλης Κρατικῆς Ἐπιτροπῆς Θεατρικοῦ Βραβεῖου δὲν δύναται νὰ υποβληθῇ πρὸς κρίσιν.

3. Ἡ προθεσμία ὑποβολῆς τῶν πρὸς κρίσιν ἔργων δὲν δύναται νὰ εἶναι μικροτέρα τῶν δύο μηνῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς προκηρύξεως, ἢ δὲ κρίσις τῆς Ἐπιτροπῆς δὲν δύναται νὰ παραταθῇ πέραν τοῦ τέλους Νοεμβρίου ἐκάστου ἔτους.

Μετὰ τὴν κρίσιν τῆς Ἐπιτροπῆς τὰ υποβληθέντα ἔργα ἐπιστρέφονται.

*Άρθρον 34.

Ἀνατίθαις βραβευθέντος ἔργου.

1. Τὸ βραβευθὲν διὰ τοῦ Α' Κρατικοῦ Βραβεῖου Θεατρικοῦ ἔργον τῆς (α) περιπτώσεως τοῦ ἁρθρου 32 ἀνατίθεται ὑποχρεωτικῶς τὴν ἐπομένην τοῦ διαγωνισμοῦ καλλιτεχνικὴν θεα-

τρικήν περίοδον, εἰς ἃν τῶν Κρατικῶν Θεάτρων, τούτου ὀριζομένου δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

2. Ἀνὰ πενταετίαν ἀπονέμεται Ἐθνικὸν Βραβεῖον Θεατρικῆς συγγραφῆς εἰς Ἑλλήνα Θεατρικὸν συγγραφέα διὰ τὴν συνολικὴν προσφορὰν τοῦ εἰς τὸν χώρον τοῦ ἑλληνικοῦ Θεατρικοῦ ἔργου.

3. Διὰ Προεδρικοῦ Διατάγματος, ἐκδιδομένου προτάσει τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, θέλουν ρυθμισθῇ οἱ ὅροι συμμετοχῆς, αἱ προϋποθέσεις καὶ ἡ ἐπιτροπὴ κρίσεως, ὡς καὶ πᾶσα ἄλλη λεπτομέρεια ἀπονομῆς τοῦ Κρατικοῦ Βραβεῖου συγγραφῆς παιχθέντος ἑλληνικοῦ ἔργου καὶ τοῦ Ἐθνικοῦ Βραβεῖου Θεατρικῆς συγγραφῆς.

* Ἀρθρον 35.

Χρηματικὸν Βραβεῖον.

1. Διὰ ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν καθορίζονται τὰ βραβεῖα καὶ τὰ χρηματικὰ ἐπαθλα αὐτῶν, τὰ ὅποια καταβάλλονται εἰς τοὺς συγγραφεῖς τῶν ἔργων ἢ τοὺς νομίμους κληρονόμους αὐτῶν, εἰς περίπτωσιν ἐπισυμβάντος κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ διαγωνισμοῦ θανάτου τῶν.

2. Εἰς περίπτωσιν κατὰ τὴν ὁποίαν δὲν ἀπονεμηθῇ ἐν ἡ καὶ ἅπαντα τὰ βραβεῖα, τὰ χρηματικὰ ἐπαθλα αὐτῶν καταβάλλονται, ὑπὸ μορφήν ἐπιχορηγήσεως, εἰς τὴν Ἑταιρείαν Ἑλληνικῶν Θεατρικῶν Συγγραφέων διὰ μεταφράσεις καὶ ἐκδόσεις Ἑλληνικῶν Θεατρικῶν Ἔργων.

3. Πρὸς τὸν σκοπὸν τούτον ἐγγράφεται, κατ' ἔτος, εἰδικὴ πίστωση εἰς τὸν προϋπολογισμὸν τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

* Ἀρθρον 36.

Τελικαὶ καὶ καταργούμεναι διατάξεις.

1. Δι' ἀποφάσεων τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν καθορίζονται αἱ λεπτομέρειαι τῆς προκηρύξεως καὶ διεξαγωγῆς τοῦ διαγωνισμοῦ Κρατικοῦ Βραβεῖου Θεατρικοῦ Ἔργου.

2. Καταργοῦνται αἱ διατάξεις τῶν ἀρθρῶν 6, 7, 8, 9 καὶ 10 τοῦ Β.Δ. 449/1963 «περὶ ἐκτελέσεως τοῦ ἀρθρου μόνου τοῦ Ν. 1438/1944 «περὶ ἀναγραφῆς εἰς τὸν προϋπολογισμὸν πιστώσεως πρὸς ἐνίσχυσιν τῆς καλλιτεχνικῆς καὶ πνευματικῆς κινήσεως».

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ'

Κατάργησις Ἀδείας Ἀσκήσεως Ἐπαγγέλματος Ἡθοποιῶν.

* Ἀρθρον 37.

1. Διὰ τὴν ἀσκήσιν τοῦ ἐπαγγέλματος τοῦ Ἡθοποιῦ δὲν ἀπαιτεῖται Ἀδεια.

2. Τὸ ἴδρυθὲν διὰ τοῦ ν. 5736 τῆς 14/16 Φεβρ. 1933 «περὶ ἀσκήσεως τοῦ Ἐπαγγέλματος τοῦ Ἡθοποιῦ» καὶ ὑφιστάμενον ν.π.δ.δ. ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Ἐπιτροπὴ Ἀδείας Ἀσκήσεως Ἐπαγγέλματος Ἡθοποιῦ» καταργεῖται.

3. Αἱ ὑφιστάμεναι εἰς τὴν Ἐπιτροπὴν Ἀσκήσεως Ἀδείας Ἐπαγγέλματος Ἡθοποιῦ ὁργανικαὶ θέσεις: α) ἐπὶ βαθμοῖς 10φ—4φ τοῦ κλάδου ΜΕ Εἰδικῶν Γραμματέων καὶ β) ἐπὶ βαθμοῖς 12φ—7φ τοῦ Κλάδου ΣΕ Κλητῆρων, μεταφέρονται μετὰ τοῦ ὑπηρετούντος εἰς αὐτὰς προσωπικοῦ εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν καὶ προστίθενται εἰς τοὺς κλάδους ΜΕ1 Διοικητικοῦ καὶ ΣΕ1 Κλητῆρων, ἀντιστοίχως.

Ἡ σειρὰ ἀρχαιότητος τῶν ὑπηρετούντων εἰς τὰς μεταφερομένας θέσεις ὑπαλλήλων ἐν σχέσει πρὸς τοὺς λοιποὺς ὑπηρετούντας ὑπαλλήλους εἰς τοὺς κλάδους ΜΕ1 Διοικητικοῦ καὶ ΣΕ1 Κλητῆρων καθορίζεται, δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, ἐκδιδομένης μετὰ σύμφωνον γνώμην τοῦ οἰκείου Ὑπηρεσιακοῦ Συμβουλίου τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, βάσει τῆς ἡμερομηνίας, ἀφ' ἧς ἕκαστος ἀπέκτησε τὸν κατεχόμενον βαθμὸν.

4. Αἱ δαπάναι μισθοδοσίας τοῦ ἀνωτέρω προσωπικοῦ ἐκρύνουν τὸν προϋπολογισμὸν τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

5. Τὸ Ἀρχεῖον, τὰ ἐπικλα καὶ ὁ παντὸς εἶδους ἐξοπλισμὸς τῆς Ἐπιτροπῆς Ἀδείας Ἀσκήσεως Ἐπαγγέλματος Ἡθοποιῶν περιέρχονται εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

* Ἀρθρον 38.

Αἱ διατάξεις τοῦ κανονιστικοῦ διατάγματος τῆς 29 Σεπτεμβρίου/24 Ὀκτωβρίου 1941 «περὶ καθορισμοῦ τῶν ἔργων ἐργασίας καὶ ρυθμίσεως ἐν γένει τῶν συμβάσεων ἐργασίας μεταξὺ Θεατρικῶν ἐπιχειρηματιῶν καὶ Ἡθοποιῶν», ὡς αὗται ἐτροποποιήθησαν μεταγενεστέρως, ἐξαιρέσει τῶν διατάξεων τῶν ἀρθρῶν 3 παράγραφοι 1, 2 καὶ 3, 4 παράγραφος 2, 8 παράγραφος 7, 14 παράγραφος 4, 16 καὶ 17 διατηροῦνται ἐν ἰσχύϊ καὶ ὁ μέρος δὲν ἀντιβαίνει εἰς τὰς διατάξεις τοῦ παρόντος νόμου.

* Ἀρθρον 39.

Κατάργησις διατάξεων.

Καταργοῦνται αἱ κάτωθι διατάξεις:

1. Τοῦ Ν. 5736 τῆς 14/16 Φεβρουαρίου 1933 «περὶ Ἀσκήσεως τοῦ Ἐπαγγέλματος τοῦ Ἡθοποιῦ».

2. Τοῦ Α.Ν. 329 τῆς 5/10 Νοεμβρίου 1936 «περὶ τροποποιήσεως καὶ συμπληρώσεως τοῦ ν. 5736 «περὶ Ἀσκήσεως τοῦ Ἐπαγγέλματος τοῦ Ἡθοποιῦ» ἐξαιρέσει τοῦ ἀρθρου 5.

3. Τοῦ Ν. 1603 τῆς 25 Φεβρουαρίου/28 Ἰουλίου 1944 «περὶ συστάσεως Ἐπιτροπῆς Θεάτρου Θεσσαλονίκης».

4. Τοῦ ἀρθρου 16 τοῦ Ν.Δ. 4013 τῆς 23 Ὀκτωβρίου/2 Νοεμβρίου 1959 «περὶ τροποποιήσεως καὶ συμπληρώσεως τῆς διατάξεως τὸν Ὀργανισμὸν τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου καὶ τῆς Ἐθνικῆς Λυρικῆς Σκηνῆς Νομοθεσίας καὶ ἄλλων τινῶν διατάξεων».

5. Τοῦ Π.Δ. τῆς 26/29 Ὀκτωβρίου 1934 «περὶ ἐκτελέσεως τοῦ ἀρθρου 9 τοῦ Ν. 5736/1933 «περὶ Ἀσκήσεως τοῦ Ἐπαγγέλματος τοῦ Ἡθοποιῦ».

6. Τοῦ Ν.Δ. 1647 τῆς 16 Ἰουλίου/18 Αὐγούστου 1942 «περὶ συμπληρώσεως διατάξεων τοῦ Ν. 5736/1933 καὶ τοῦ Α.Ν. 329/1936».

7. Τοῦ Κανονιστικοῦ Διατάγματος τῆς 7/24 Ὀκτωβρίου 1941 «περὶ συστάσεως δευτεροβαθμίου Ἐπιτροπῆς Θεάτρου».

8. Τῆς ἀποφάσεως τῶν Ὑπουργῶν Ἐθνικῆς Παιδείας καὶ Ὁρησκευμάτων καὶ Ἐθνικῆς Οἰκονομίας ὑπ' ἀριθ. 1852 τῆς 23 Μαΐου/6 Ἰουλίου 1936 «περὶ κυρώσεως τοῦ κανονισμοῦ, «περὶ καθηκόντων καὶ υποχρεώσεων Ἡθοποιῶν», ἐξαιρέσει τοῦ ἀρθρου 2.

* Ἀρθρον 40.

Ἐναρξίς ἰσχύος.

Ἡ ἰσχὺς τοῦ παρόντος νόμου ἀρχεται ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεώς του διὰ τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως.

Ὁ παρὼν νόμος ψηφισθεὶς ὑπὸ τῆς Βουλῆς καὶ παρ' Ἡμῶν σήμερον κυρωθεὶς, δημοσιευθῆτω διὰ τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως καὶ ἐκτελεσθῆτω ὡς νόμος τοῦ Κράτους.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 8 Μαΐου 1981

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Γ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΠΡΟΕΔΡΙΑΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ

ΚΩΝΣΤ. ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ

ΕΘΝ. ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΤΑΛΙΑΔΟΥΡΟΣ

Μ. ΕΒΕΡΤ

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΩΝ. ΛΑΣΚΑΡΗΣ

Ἐθεωρήθη καὶ ἐτέθη ἡ μεγάλη τοῦ Κράτους σφραγίς.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 11 Μαΐου 1981

Ο ΕΠΙ ΤΗΣ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ